

■『Byzantinische Zeitschrift』が築いた信頼の書誌

ビザンツ文献目録オンライン Byzantinische Bibliographie Online

ビザンツ研究の文献調査は、このデータベースから



Byzantinische Bibliographie Online は、ビザンツ研究に関する世界各地の学術成果を体系的に収録する、専門性の高いオンライン書誌データベースです。国際的に高い評価を得てきた学術誌『Byzantinische Zeitschrift』の文献目録を基盤とし、第 98 巻（2005 年）以降に掲載された書誌情報を収録しています。収録件数は約 30,000 件に及び、さらに毎年約 4,000 件の新規データが追加され、年 2 回更新されます。ビザンツ学の最新動向を継続的に把握できる、研究者・大学院生・図書館にとって重要な情報源です。

収録文献は、世俗文学、古文書学・写本学・外交文書学・パピルス学、言語・韻律・音楽、教会・神学、歴史、地理・地誌・民族誌、考古学・美術史、貨幣学・印章学、碑文学、ビザンツ法、諸専門分野、人物・書誌資料、論文集・編著、ビザンツ帝国とスラヴ・ルーマニア世界、書評という 15 の大分類のもとに整理されています。各分類はさらに細分化されており、主題をたどりながら関連文献を探索できます。政治史や宗教史にとどまらず、写本文化、文学、言語、音楽、建築、物質文化、法制度、科学・医学、東ヨーロッパとの交流など、ビザンツ世界をめぐる多様な研究領域を横断的にカバーしている点が大きな特色です。

検索機能も充実しており、全文、タイトル、著者名、人物名、キーワード、主題、資料種別、出版年、雑誌・シリーズ名、出版社、出版地、ISBN・ISSN、巻号、要旨、文献言語など、さまざまな条件から検索できます。複数条件を AND・OR・NOT で組み合わせることもでき、特定の年代、主題、著者、資料種別に限定した精密な文献調査が可能です。また、検索結果は関連度、出版年、タイトル順で並べ替えられ、資料種別、出版年、出版地、アクセス条件によるフィルタリングにも対応しています。

各書誌情報には簡潔な解説や関連書評への参照が付されており、単なる文献一覧にとどまらず、研究テーマの位置づけや重要文献の把握にも役立ちます。さらに、同時アクセス数の制限がないため、大学・研究機関全体で利用しやすい点も大きな利点です。先行研究の調査、研究テーマの設定、学術動向の確認、授業やレファレンス業務まで、ビザンツ研究を幅広く支援する、信頼性の高い必携の書誌データベースです。

大学・学術機関向け(年間購読 or 買い切り)

※年 2 回のアップデートがあり、「**買い切り**」をご選択の場合、**年間アップデート費用は毎年お支払い頂く必要があります**。

※大学・学術機関向け IP 接続・同時アクセス無制限でのご利用となります。

※正式な見積価格は最寄りの弊社営業員に別途ご用意ください。

トライアルも承ります!! 詳細お問い合わせは弊社まで

日本販売代理店 **極東書店**

FAR EASTERN BOOKSELLERS
KYOKUTO SHOTEN LTD

〒101-8672 東京都千代田区神田三崎町 2-7-10 帝都三崎町ビル
〒600-8357 京都市下京区柿本町 579 五条堀川ビル
〒810-0073 福岡市中央区舞鶴 1-3-14 小榎ビル

03(3265)7531 FAX (3556)3761
075(353)2093 FAX (353)2096
092(751)6956 FAX (741)0821

URL: <https://www.kyokuto-bk.co.jp>

E-mail: info@kyokuto-bk.co.jp



■ 検索機能について

本データベースは、初心者から専門研究者まで幅広い利用者に対応した高機能な検索システムを備えています。キーワードによる全文検索に加え、タイトル、著者名、人物名、主題、キーワード、資料種別、出版年、雑誌・シリーズ名、出版社、出版地、ISBN・ISSN、巻号、要旨、文献言語など、多彩な検索項目から目的の文献を効率よく検索できます。さらに、複数の検索条件を AND・OR・NOT で自由に組み合わせることができるため、「特定のテーマについて、ある年代に出版されたモノグラフのみを検索する」「特定の著者を除外して検索する」といった高度な絞り込みにも対応しています。

主題分類は 15 の大分類のもとに階層的に整理されており、カテゴリをたどりながら関連文献を探索するブラウズ機能も利用できます。また、検索結果は関連度、出版年、タイトル順で並べ替えられるほか、資料種別や出版年、出版地、利用可能なコンテンツ（契約コンテンツ、オープンアクセスなど）によるフィルタリングも可能です。このように、本データベースはビザンツ研究に必要な文献を多角的な条件から迅速に検索・整理できだけでなく、テーマに関連する文献群を体系的に把握できるため、先行研究調査から最新研究のフォローアップまで、研究活動全体を強力に支援します。

■ 収録内容について

1. PROFANLITERATUR(世俗文学・古典・哲学・歴史)

ビザンツ時代の世俗文献および古典文学・哲学・歴史叙述に関する研究を収録しています。ギリシア・ローマ古典の受容、歴史記述、修辞学、哲学、科学文献、神話、演劇、文学作品の成立や伝承など、多岐にわたるテーマを扱います。また、古典古代からビザンツ時代に至る知的伝統や文学文化の継承・変容に関する研究、さらに近現代におけるビザンツ受容やビザンツ文学の影響を考察する研究も含まれています。

2. PALAEOGRAPHIE, KODIKOLOGIE, DIPLOMATIK, PAPYROLOGIE (古文書学・写本学・外交文書学・パピルス学)

ビザンツ時代の写本・古文書・パピルス資料を対象とする研究を収録しています。写本の制作・伝承・保存・装丁・書記法・筆写文化をはじめ、古文書学(パレオグラフィ)、写本学(コディコロジー)、外交文書学(ディプロマティック)、パピルス学など、史資料そのものを対象とした研究を幅広く網羅しています。また、図書文化や書物史、図書館史、写本コレクション、ギリシア語写本の目録作成など、ビザンツ文化の基盤となる文献資料の形成・伝播に関する研究も数多く収録しています。

3. SPRACHE, METRIK, MUSIK(言語・韻律・音楽)

ビザンツ時代およびその前後の言語・文献・音楽文化に関する研究を収録しています。ギリシア語を中心とする歴史言語学、文法、語彙、方言、辞書編纂(レキシコグラフィ)、翻訳研究、文体論、韻律学に加え、ビザンツ聖歌や典礼音楽、楽譜、音楽写本、音楽理論など、ビザンツ音楽に関する研究を幅広く網羅しています。また、近年の計算言語学やデジタル・ヒューマニティーズを活用した古代・中世ギリシア語研究も収録対象となっています。

4. KIRCHE UND THEOLOGIE(教会・神学)

ビザンツ世界のキリスト教、教会制度、神学思想に関する研究を収録しています。教父神学、聖書解釈、典礼、修道制、聖人伝(ハギオグラフィ)、説教、教会史、教義論、異端論争、イコノクラスム(聖像破壊運動)、東方正教会の思想と信仰実践など、ビザンツ宗教文化を多角的に扱う研究を網羅しています。また、ギリシア語・スラヴ語をはじめとする宗教文献の伝承や写本研究、教会文学の受容・展開に関する研究も幅広く収録しています。

5. GESCHICHTE(歴史)

ビザンツ帝国の政治・社会・経済・文化・外交・軍事に関する歴史研究を収録しています。古代末期からビザンツ帝国滅亡に至るまでの歴史を対象とし、皇帝や官僚制度、地方行政、法制度、外交関係、戦争、宗教と政治の関係、都市・農村社会、家族、日常生活、食文化など、多様なテーマを網羅しています。また、ビザンツ史の史料研究や歴史叙述、他地域との交流・比較史研究など、ビザンツ世界を総合的に理解するための研究成果を幅広く収録しています。

6. GEOGRAPHIE, TOPOGRAPHIE, ETHNOGRAPHIE(地理・地誌・民族誌)

ビザンツ世界およびその周辺地域の地理・地誌・民族に関する研究を収録しています。都市や地域の歴史地理、景観、交通路、国境、巡礼路、地名研究、都市形成、要塞、考古学的景観などを扱う地誌研究に加え、民族の移動や居住、文化交流、民族的アイデンティティ、異文化接触などに関する民族誌・歴史民族学の研究を幅広く網羅しています。また、ビザンツ帝国と周辺諸地域との政治的・文化的交流を地理的視点から考察する研究も数多く収録しています。

7. ARCHAEOLOGIE UND KUNSTGESCHICHTE(考古学・美術史)

ビザンツ時代の考古学・建築・美術・物質文化に関する研究を収録しています。都市遺跡や宗教建築、教会建築、モザイク、フレスコ画、イコン、彫刻、工芸、ガラス、金属器などの美術・考古資料を対象とした研究をはじめ、建築史、都市景観、典礼空間、保存修復、発掘調査など幅広い分野を網羅しています。また、東ローマ帝国と周辺地域における芸術文化の交流や、キリスト教美術・建築の発展に関する研究も数多く収録しています。

8. NUMISMATIK UND SIGILLOGRAPHIE(貨幣学・印章学)

ビザンツ時代の貨幣および印章に関する研究を収録しています。皇帝や官僚制度を支えた貨幣制度、鑄造所、貨幣流通、貨幣の図像・銘文、貨幣埋蔵品(コイン・ホード)などを扱う貨幣学(Numismatics)と、公私の印章(シール)を対象とする印章学(Sigillography)の研究を幅広く網羅しています。また、印章や貨幣を歴史資料として活用し、行政制度、外交、地方支配、人物研究、経済史などを解明する研究も数多く収録しています。

9. EPIGRAPHIK(碑文学)

ビザンツ時代の碑文資料に関する研究を収録しています。石碑や建築銘文、奉献碑文、墓碑銘、落書き(グラフィティ)、モノグラム(組み文字)、呪術板など、多様な碑文資料を対象とし、その内容・形式・機能・歴史的背景を解明する研究を幅広く網羅しています。また、碑文を通じて宗教・社会・政治・文化・美術・言語などを考察する研究や、考古学・美術史・歴史学との学際的研究も数多く収録しています。

10. BYZANTINISCHES RECHT(ビザンツ法)

ビザンツ帝国の法制度および法思想に関する研究を収録しています。ローマ法からビザンツ法への継承と発展をはじめ、皇帝立法、民法、刑法、教会法、家族法、相続法、海商法、司法制度、法解釈、法学教育など、ビザンツ法の多様な側面を網羅しています。また、ローマ法・教会法・東方教会法との関係や、中世ヨーロッパ法への影響を扱う比較法史・法思想史研究も幅広く収録しています。

11. FACHWISSENSCHAFTEN(諸専門分野)

ビザンツ時代の自然科学・医学・軍事・技術・自然哲学など、専門知識に関する研究を収録しています。医学、薬学、天文学、数学、自然科学、軍事学、農学などの学術分野をはじめ、科学文献や専門書の伝承・翻訳・受容、古典学術の継承と発展、ビザンツ世界とイスラーム世界との学術交流など、多様な専門分野を横断的に扱う研究を網羅しています。また、科学史・医学史・技術史・知識史の観点からビザンツ文明を考察する研究も数多く収録しています。

12. BIO-BIBLIOGRAPHICA(人物・書誌資料)

ビザンツ研究に関わる研究者・学者・著作・書誌情報に関する資料を収録しています。研究者の伝記、追悼論文、研究業績、書誌、学術史、ビザンツ学(Byzantine Studies)の形成と発展、研究機関や学術ネットワークに関する研究を幅広く網羅しています。また、記念論文集や研究史、文献目録、学界の動向など、ビザンツ研究そのものを対象とする学術情報も数多く収録しています。

13. SAMMELBAENDE(論文集・編著)

ビザンツ研究に関連する論文集、会議録、記念論文集、共同研究成果などを収録しています。国際学会・シンポジウム・研究会のプロシーディングズをはじめ、特定のテーマや地域、時代を対象とした編著、研究叢書、記念出版物など、単著以外の学術出版物を幅広く網羅しています。歴史学、考古学、美術史、神学、言語学など、多様な分野にわたる最新の研究成果を一括して把握できる資料群です。

14. BYZANZ UND DIE SLAVISCH-RUMAENISCHE WELT (BIS ENDE 16. JAHRHUNDERT) (ビザンツ帝国とスラヴ・ルーマニア世界(16世紀末まで))

ビザンツ帝国とスラヴ諸国・ルーマニア世界との政治・宗教・文化・社会・言語・文学に関する研究を収録しています。中世ブルガリア、セルビア、ルーシ、ワラキア、モルダヴィアなどを対象に、ビザンツ文化の受容と変容、国家形成、キリスト教化、行政制度、文学・写本文化、芸術、考古学などを幅広く網羅しています。また、ビザンツ文明が東ヨーロッパ世界へ与えた影響や、各地域との相互交流を扱う比較史・地域史研究も数多く収録しています。対象時期は16世紀末までです。

15. REZENSIONEN (IN AUSWAHL) (書評(抄録))

ビザンツ研究および関連分野の主要な学術書に対する書評を収録しています。歴史学、神学、文学、言語学、美術史、考古学、法学、音楽学など幅広い分野の新刊・重要文献について、各専門誌に掲載された書評を精選して収録しています。各書評を通じて、新刊の内容や学術的意義、研究動向を効率的に把握できるほか、主要文献の評価や研究史上的位置づけを知ることができます。



The image displays three screenshots of the De Gruyter Brill website, specifically the 'Byzantinische Bibliographie Online' section. The top screenshot shows the 'Browse' page with a search bar and a list of 15 categories. The middle screenshot shows the 'Search' page with a search bar and a list of results. The bottom screenshot shows the 'Book Display' page for the book 'Athos: The Oxford Handbook of Byzantine Studies'.

トップページ画面

Byzantinische Bibliographie Online

Full Text Search...

+ Add row + Add NOT

X Clear Search

書誌の分野別にブラウズできます

Browse

1. PROFLITERATUR
2. PALAEOGRAPHIE, KODIKOLOGIE, DIPLOMATIK, PAPYROLOGIE
3. SPRACHE, METRIK, MUSIK
4. KIRCHE UND THEOLOGIE
5. GESCHICHTE
6. GEOGRAPHIE, TOPOGRAPHIE, ETHNOGRAPHIE
7. ARCHAEOLOGIE UND KUNSTGESCHICHTE
8. NUMISMATIK UND SIGILLOGRAPHIE
9. EPIGRAPHIK
10. BYZANTINISCHES RECHT
11. FACHWISSENSCHAFTEN
12. ISO-BIBLIOGRAPHICA
13. SAMMELBÄNDE
14. BYZANZ UND DIE SLAVISCH-RUMAENISCHE WELT (BIS ENDE 16. JAHRHUNDERT)
15. REZENSIONEN (IN AUSWAHL)

検索画面

Full Text Search...

+ Add row + Add NOT

X Clear Search

検索用語が記載されているページが表示され、用語はハイライトされます。

書誌表示画面

Athos
The Oxford Handbook of Byzantine Studies
R. Mott

1079
195
67

Publication year
Exact Range Submit

Place
Sofia 14
Athens 5
Moscow 5
Oxford 4
Wien 4
Athena 3
Turnhout 3
Basle 4

Mitteilungen aus Athos-Handschriften.
Wiener Studien
Rudolf Stadel

Athos: Det heliga berget
S. H. Karlsson

Byzantinische Bibliographie Online

Access brought to you by: For Eastern Bookshelves (Epubs Status: L4)

From the author's account

Athos
The Oxford Handbook of Byzantine Studies

Chapters Share this Buy

Author(s) R. Mott
Title Athos
In The Oxford Handbook of Byzantine Studies
Page(s) 105-140
Publication type Monograph
Abstract Berger

Published in The Oxford Handbook of Byzantine Studies
Literary criticism
Textual criticism
Philosophy
Religion
Epigraphy
History
Poetry and literature
Greek literature
Book production
Literature
Inscribed chronology
Vizantine Coins
Papyrology
Linguistics
Lexicography and electronic textual resources
Music
Coins, medals, and jewelry
Chronology
Religious literature

De Gruyter Brill Primary Sources の詳細お問い合わせは弊社まで



日本販売代理店 極東書店

〒101-8672 東京都千代田区神田三崎町 2-7-10 帝都三崎町ビル

TEL: 03-3265-7531 FAX: 03-3556-3761 <https://www.kyokuto-bk.co.jp> E-mail: info@kyokuto-bk.co.jp