

◆不況下のアメリカで公的支援を得て刊行されたルポルタージュ、地誌、戯曲など約 750 点を収録

GALE PRIMARY SOURCES

Archives Unbound

# Archives Unbound アーカイブス・アンバウンド

米国議会図書館所蔵資料デジタル・アーカイブ

## 連邦作家プロジェクトアーカイブ

Literature, Culture and Society in Depression Era America:  
Archives of the Federal Writers' Project

(Source Library: Library of Congress / Content: 37,407 images)

| FTE (学生数+教職員数) | 5,000 以下          | 5,001~15,000 | 15,001~30,000 | 30,001 以上 |
|----------------|-------------------|--------------|---------------|-----------|
| 買い切り価格         | 価格は弊社までお問い合わせください |              |               |           |

※正式な見積価格は最寄りの弊社営業員に別途ご用命ください。

※年間管理費(ホスティング・フィー)は不要です



1930年代、米国政府は公共事業や失業者救済など、大恐慌を克服するための各種政策プログラム(ニューディール政策)を実施しました。その政策が対象とした範囲は広く、農業、工業、金融、労働、社会福祉だけでなく、一見すると公共政策とは無縁と思われる文学・芸術の領域にも及びました。作家や芸術家を救済する事業として政府の雇用促進局は、連邦作家プロジェクトという政策プログラムを立ち上げました。このプロジェクトでは、全米各州に支部が設置され、各支部で雇用された作家やジャーナリストがその州や都市の歴史、文化、風俗について執筆した記事がパンフレットや書籍として刊行されました。

本コレクションは1930年代から40年代にかけてこのプロジェクトの助成を得て刊行された書籍やパンフレット746点を収録します。収録作品は、移民や労働者の実態や地域の公衆衛生や教育事情を取り上げたルポルタージュから、都市の歴史や地名の由来を扱った作品、スポーツや娯楽など社会風俗を取り上げた作品、アメリカ先住民を扱ったフォークロア、さらには詩や戯曲まで、広範囲に及びます。このプロジェクトの下で培われたルポルタージュやエスノロジーの手法は、移民、労働、風俗、人種など、その後の米国の都市社会学、民族学、民衆文化論に多大な影響を及ぼしました。

- ◆プラットフォーム: Archives Unbound
- ◆IPアドレス接続設定・同時アクセス無制限
- ◆ページ送り、画面拡大・縮小、全画面表示、輝度・コントラスト調整等のビューワ機能
- ◆印刷・PDFダウンロード可能
- ◆メール送信、書誌自動生成、ブックマーク機能
- ◆Google/Microsoftアカウントとのログイン



※本コレクションは Primary Source Media 刊行のマイクロフィルム Archives of the Federal Writers' Project: Printed and Mimeographed Publications in the Surviving Federal Writers' Project Files, 1933-1943 をデジタル化したものです

**第一級の学術研究史料をデジタル化! 詳細は弊社まで**

日本総代理店 **極東書店**

**FAR EASTERN BOOKSELLERS**  
KYOKUTO SHOTEN LTD

〒101-8672 東京都千代田区神田三崎町 2-7-10 帝都三崎町ビル  
〒600-8357 京都市下京区柿本町 579 五条堀川ビル  
〒810-0073 福岡市中央区舞鶴 1-3-14 小榎ビル

03(3265)7531 FAX (3556)3761  
075(353)2093 FAX (353)2096  
092(751)6956 FAX (741)0821

URL: <https://www.kyokuto-bk.co.jp>

E-mail: [info@kyokuto-bk.co.jp](mailto:info@kyokuto-bk.co.jp)

