批判的ディスコース分析 (CDA) とは、社会が生産するコンテクストにおける言語に含まれる社会的・政治的な不平等や差別に注目し、言語と社会の関係を探る研究分野で、社会言語学、政治学、人類学、心理学、文学、メディア・コミュニケーション研究、人種・ジェンダー研究、文化研究、組織研究といった様々な分野と深く関わっています。

本コレクションは、談話分析、ジェンダー研究で著名な R.ヴォダックを編者に迎え、CDAの歴史、理論、方法、実践、他の学術分野との関連を包括的に考察します。第1巻「歴史、概念、学際性」第2巻「理論的アプローチと方法論」第3巻「CDAの実践：事例研究」第4巻「応用と視点：CDAの新傾向」より構成されており、CDAの主要な論者であるダイク、フェアクラフによる論考も収録します。言語学、社会学、政治学、経営学、人類学などの研究室・研究者にお薦めいたします。

☆☆☆☆☆＜収録内容明細＞☆☆☆☆☆

VOLUME I: CONCEPTS, HISTORY, THEORY


VOLUME II: METHODOLOGIES

24. Khosravi-Nik, M. (2010). Actor descriptions, action attributions, and argumentation: towards a systematization of CDA analytical categories in the representation of social groups

VOLUME III: DOING CDA/ CASE STUDIES

44. Koller, V. (2002): “A shotgun wedding”: co-occurrence of war and marriage metaphors in mergers and acquisitions discourse
47. Richardson, J. E. (2009): Get shot of the lot of them: election reporting of Muslims in British newspapers

VOLUME IV: APPLICATIONS, INTERDISCIPLINARY PERSPECTIVES & NEW TRENDS

52. Forchtner, B. (2011): Critique, the discourse-historical approach, and the Frankfurt School
59. Lemke, J. (2001) Discursive technologies and the social organization of meaning
61. Sayer, A. (2006): Language and significance — or the importance of import: Implications for critical discourse analysis